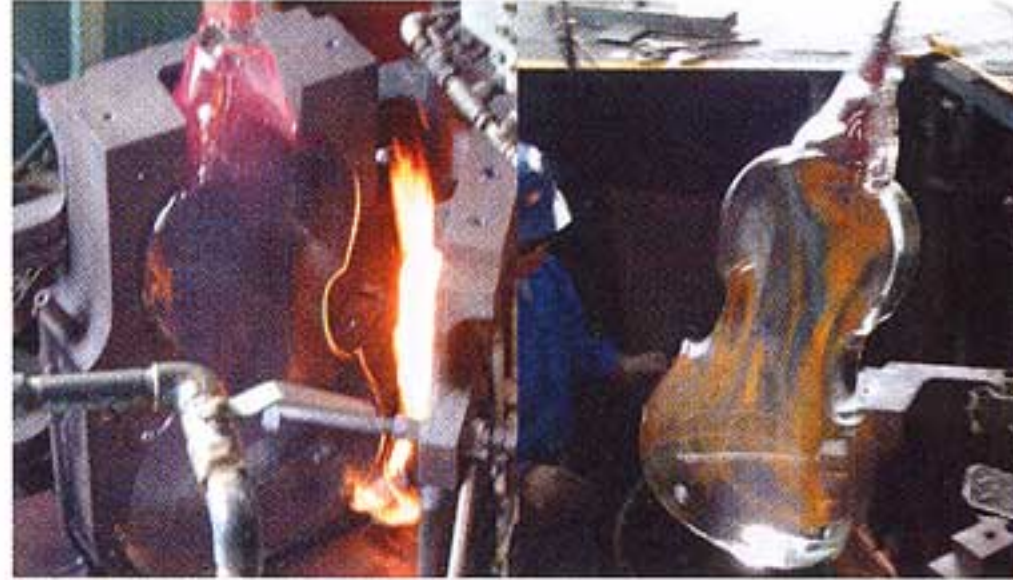


Technology



はりお
ガラス王バイオリン



はりお
ガラス王チェロ

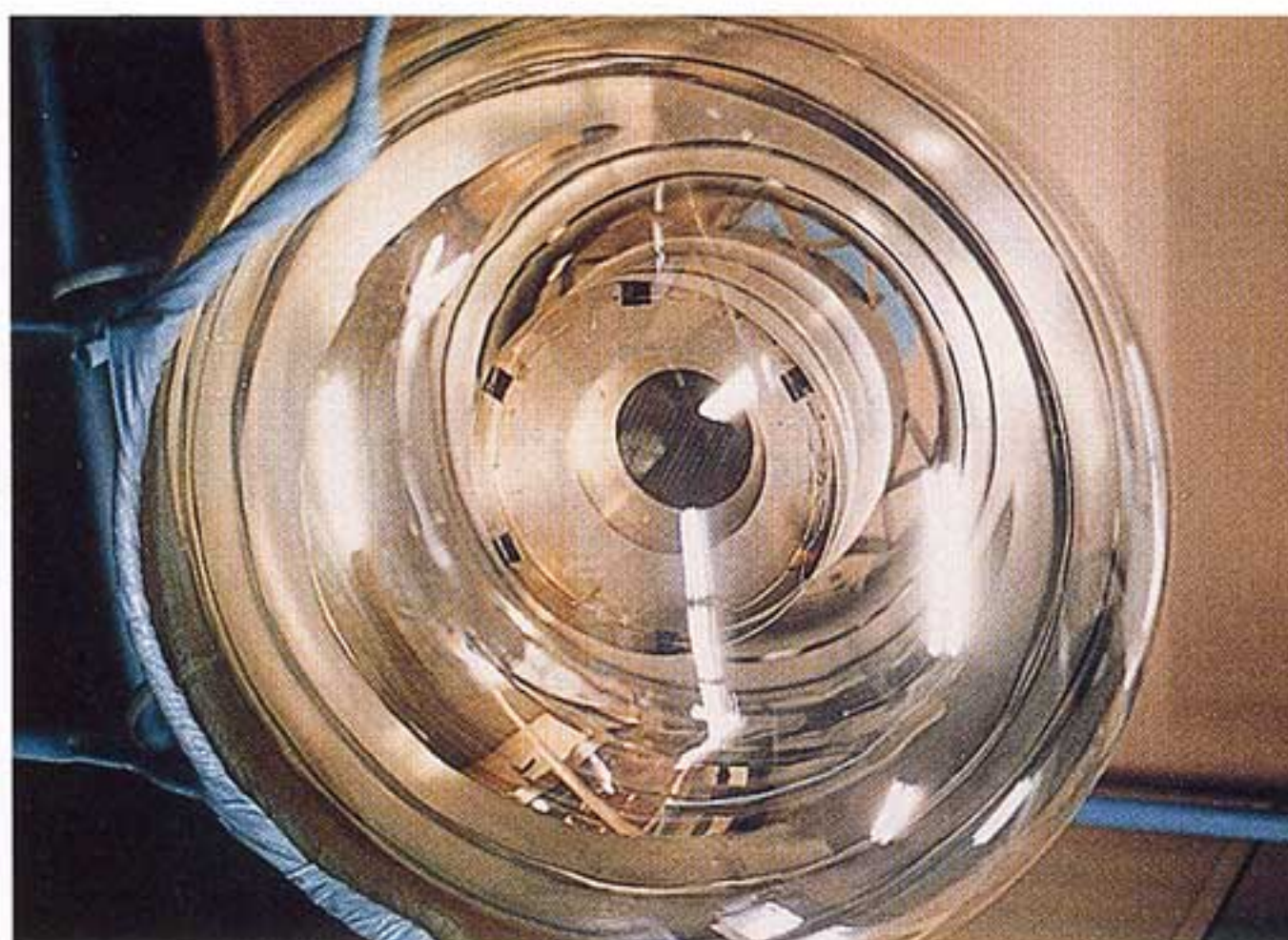
2003年世界初のガラスのバイオリンに続き、2004年ガラスのチェロ・ビオラの製作に成功しました。これらの製作の成功の理由は、耐熱ガラスの素材特性と、ハリオの手吹き技術水準の高さによるものです。

楽器の柔らかな曲線を薄く均一にガラスで再現するために、手吹きでかつ停止吹き技術を持つ熟練の職人が試行錯誤した後、ボディの再現に成功しました。さらに、加工・グラビール加飾・ペインティングと各分野の達人の手が加わり出来上がったガラスの「はりお ガラス王 バイオリン」「はりお ガラス王 ビオラ」「はりお ガラス王 チェロ」は、まさに技術の結晶といえます。

これにより、全てガラス製の楽器による弦楽四重奏が可能となり、新たな音の可能性を広げることができました。

Technology

Topics
Topics
Topics



2002年ノーベル物理学賞受賞の、小柴昌俊 東大名誉教授の研究装置「カミオカンデ」(素粒子観測装置)に使用された、20インチ径・光電子増倍管の材料は、昭和56年に当社が作成したものです。当時、直径50cm、厚さ4mmで均一にガラスバルブを作るには手吹きしかなく、しかも至難の業でした。

当時の様子について古河工場取材を受けた内容が、NHKの人気番組であった「プロジェクトX」で2003年5月27日(火)午後9時15分～10時 衝撃のカミオカンデ「地下1000mの闘い」と題して放送されました。

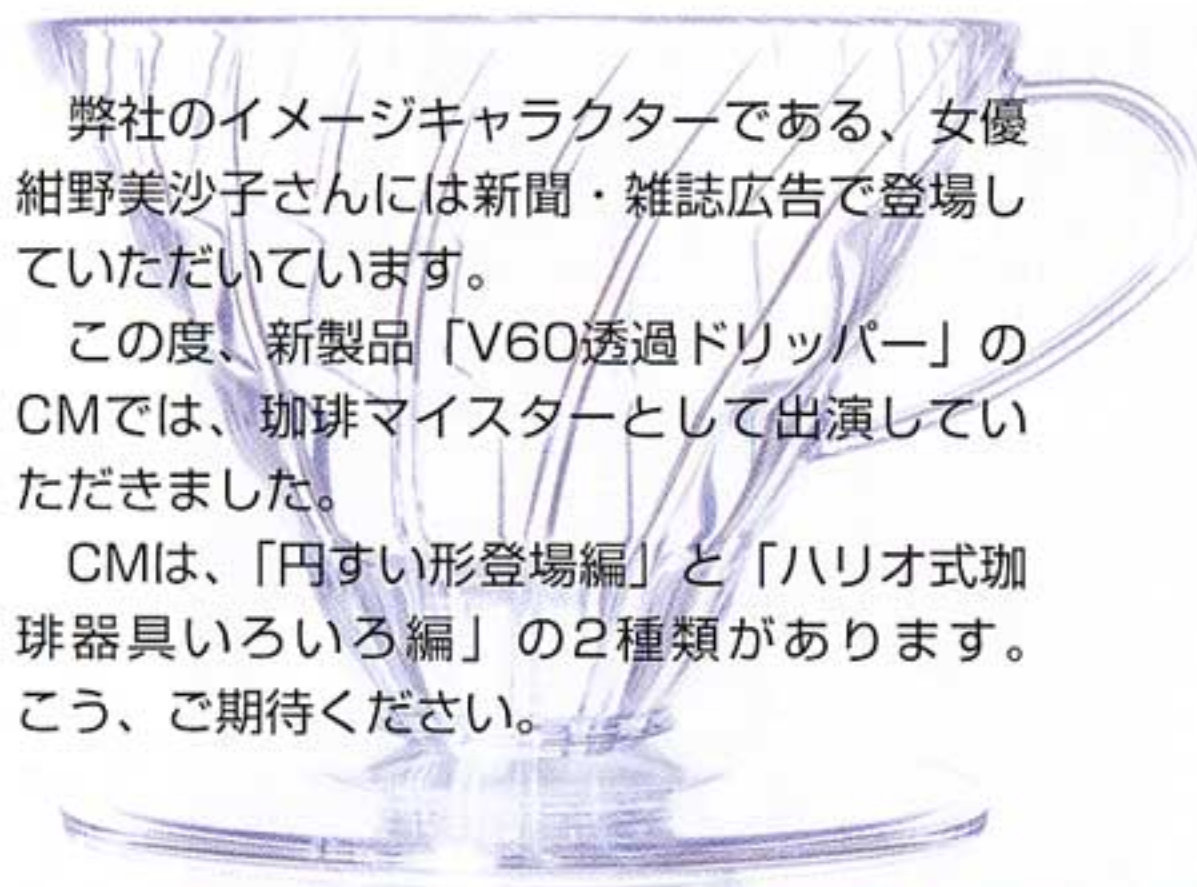


新製品
「V60透過ドリッパー」
CMのご紹介

弊社のイメージキャラクターである、女優紺野美沙子さんには新聞・雑誌広告で登場していただいています。

この度、新製品「V60透過ドリッパー」のCMでは、珈琲マイスターとして出演していただきました。

CMIは、「円すい形登場編」と「ハリオ式珈琲器具いろいろ編」の2種類があります。こう、ご期待ください。



CM撮影風景のひとコマ



ハリオグッドデザイン賞受賞の歴史



1972年受賞	フリーザーポット
1977年受賞	パイ皿 浅型ボール ファンシーテンダー プレートウェア
1982年受賞	ティーポット・モーニング
1983年受賞	電動コーヒーミル・シャトル
1984年受賞	ドライウェア ドライテンダー
1990年受賞	コーヒーサーバー・トライアングル
1991年受賞	ミネラルポット
1994年受賞	ミクロップ
2000年受賞	サイクル・ウェア ちいさな密封容器 哺乳瓶
2002年受賞	耐熱ガラス製・レンジ釜
2003年受賞	耐熱タンブラー
2004年受賞	ピタッとレンジ角 スタックカップ 色でお知らせ！飲みごろチェック哺乳瓶

